УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

Утверждаю
ВРИО директора
Курскова Т.К._____(подпись)
"30" августа 2024 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
										Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	**3809-4073**	**1600,5-1732,5**	**2108,5-2340,5**										
	Обязательная часть	**3809**	**1600,5**	**2108,5**						Недельная нагрузка в часах				

ПО.01.	**Художественное творчество**	**3201***	**1386**	**1749**										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	759*	330	429				1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	4*	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	759*	330	429				1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	3	3*	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330	165				1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396	**792**				1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	4	4	4	6	6
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1	2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198	198			3,5,7,9	4,6,8,10			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2062.5**						**12,5**	**13,5**	**11,5**	**12,5**	**12,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3683**	**1600,5**	**2062.5**						**21**	**22**	**21**	**22**	**23**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**										

ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		3,4,5, 6,7,8, 9,10				28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:														
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3775**	**1600,5**	**2108,5**										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:														
В.00.	**Вариативная часть**	**264**	**132**	**132**										
В.01.	Компьютерная графика		66	66			7,9	8, 10					1	1
66 ч. из вариат. части потрачено на углубление учебных предметов рисунок и живопись во 2 и 3 кл.														
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:										**12,5**	**13,5**	**11,5**	**13,5**	**13,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3973**	**1732,5**	**2240,5**						**21**	**24**	**23**	**24**	**25**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		**62**					**12**	**30**	**20**	**4эк., 6 зач.**	**4эк., 6 зач.**	**4эк., 6 зач**	**4эк., 6 зач.**	**4эк., 6 зач.**
К.04.00.	**Консультации**	**100**		**100**						**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок				20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная				10					2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале				40					8	8	8	8	8
К.04.06.	История народной культуры и				10						2	2	2	4

	изобразительного искусства													
А.05.00.	**Аттестация**		**Годовой объем в неделях**											
ПА.05.01.	Промежуточная аттестация (экзамены)	4 нед.								1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2 нед												2 нед.
Резерв учебного времени		**4**								1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	-

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – 1 и 2 классы - по 3 часа в неделю; 3-5 классы – по 2 часа в неделю.
Живопись – 1 и 2 классы - по 3 часа в неделю; 3-5 классы – по 2 часа в неделю.
Композиция прикладная – по 1 часа в неделю;
Работа в материале – 1-3 классы – по 4 часа, 4-5 классы – по 6 часов в неделю;
Беседы об искусстве – по 1,5 часа в неделю;
История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

66 ч. из вариативной части потрачено на углубление учебных предметов рисунок и живопись во 2 и 3 классах.