«Утверждаю»
ВРИО директора федерального государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Палехское художественное
училище имени М. Горького»
_____ / Журского Т. Д.
личная подпись

«30» августа 2024 г.

М.П.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»

по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(лаковая миниатюрная живопись)

Квалификация: художник-мастер
Форма обучения - очная
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год.10 мес.
на базе основного общего образования

Палех – 2024 г.

1. Пояснительная записка

1.1.Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) базовой подготовки ***федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»*** разработан на основе

- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации №547 от 19 июля 2023 г., зарегистрированного Министерством юстиции России (рег. № 74939 от 23 августа 2023 г.)
- Устава федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Палехское художественное училище имени М. Горького»

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Начало учебного года – 2 сентября 2024 г., окончание – 3 июля 2025 г.

Учебная нагрузка студентов составляет 36 часов аудиторной нагрузки, 6 часов - дополнительной работы студента над завершением программного задания, самостоятельной работы студентов.

Продолжительность учебной недели – 6 дней.

Предусмотрена группировка занятий парами.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, рефераты, просмотры.

Знания оцениваются по пятибалльной системе оценок.

Реализация учебной практики проводится в форме практической подготовки и осуществляется следующим образом: учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр)) – 4 недели на 1 курсе во 2 семестре; учебная практика для получения первичных профессиональных навыков (производственно-технологическая деятельность) – 4 недели на 2 курсе в 4 семестре; учебная практика по профилю специальности (производственно-технологическая деятельность) на 3 курсе в 6 семестре – 3 недели, учебная практика по профилю специальности (творческая и исполнительская деятельность) – 1 неделя на 3 курсе в 6 семестре, учебная практика (изучение памятников искусства в других городах) – 1 неделя на 2 курсе в 4 семестре и 1 неделя на 3 курсе в 6 семестре.

Производственная практика по профилю специальности (производственно-технологическая деятельность) – 4 недели на 3 курсе в 6 семестре и производственная практика по профилю специальности 4 недели на 4 курсе в 8 семестре.

Производственные практики (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно.

Производственная практика по профилю специальности (производственно-технологическая деятельность и творческая и исполнительская деятельность) проводятся

в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся, или в училище.
Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций, с выездом представителей администрации училища и ведущих преподавателей специальных дисциплин на место проведения практики.
Производственная (преддипломная) практика проводится концентрированно на 4 курсе в 8 семестре под руководством преподавателя и призвана обеспечить подготовку к государственной (итоговой) аттестации (сбор материала по теме дипломной работы).
Сроки проведения каникул с 28 декабря по 12 января и с 4 июля по 31 августа.

1.3. Общеобразовательный учебный цикл

Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования формируется на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО и положений федеральной основной образовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности. Объем общеобразовательного цикла составляет - 1476 ч. часов, из которых 1404 часа – на освоение общеобразовательных дисциплин и 72 ч. на промежуточную аттестацию. Общеобразовательный учебный цикл реализуется на 1-3 курсе. По дисциплинам ОД.02 «Литература», ОД.03 «История» сдаются экзамены.
В пределах освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования реализуется выполнение студентами индивидуального проекта в течение периода освоения общеобразовательного профильного учебного предмета в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом – 40 ч. Результатом индивидуального проекта могут быть: письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях); художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершенного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, инновационного, социального, прикладного. Индивидуальный проект выполняется студентом самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках изучения учебной дисциплины «История».

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

В вариативную часть введены дисциплины «Основы православной культуры» - 32 ч. на 3 курсе, «Основы иконописи» - 160 ч. на 3 курсе. Данный выбор учебных дисциплин продиктован востребованностью художников по специализации иконопись, стенная роспись на рынке труда и запросами работодателей.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

В качестве средств промежуточного контроля используются дифференцированные зачёты, зачеты и экзамены, по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02. Живопись, МДК. 01.01 Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства, дисциплинам МДК.02.01 Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства, а также дисциплине вариативной части «Основы иконописи» проводятся промежуточные и экзаменационные просмотры в один день.
Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах), производственная практика (преддипломная) оцениваются - зачет/незачет
Государственная итоговая аттестация ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: лаковая миниатюрная живопись) включает дипломную работу (проект)

1.6. Другое

Занятия по дисциплинам ОП.01 Рисунок, ОП.02. Живопись, имеющие цель изучение человека, обеспечиваются натурой в соответствии с Рабочими программами по дисциплинам.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю профессии НПО или специальности СПО	преддипломная *(для СПО)*				
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**
I курс	36	4	-	-	2	-	10	52
II курс	35	5	-	-	2	-	10	52
III курс	32	4	4	-	2	-	10	52
IV курс	23		4	4	2	6	2	41
Всего	126	13	8	4	8	6	32	197

3. План учебного процесса для ППССЗ

Учебный план

по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: лаковая миниатюрная живопись)

квалификация: художник-мастер

		Всего часов	Экз.	Зачеты	Контр. работы	Консультации	Сам. работа (ПА)	Учебные занятия /в час.	1 сем. 16 нед.	2 сем. 20 нед.	3 сем. 16 нед.	4 сем. 19 нед.	5 сем. 16 нед	6 сем. 16 нед.	7 сем. 16 нед.	8 сем. 7 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Обязательная часть образовательной программы															
	Общеобразовательный учебный цикл															
	Учебные дисциплины															
ОД.01	Русский язык	71		4 сем.				71	1 (16)	1 (20)	1 (16)	1 (19)				
ОД.02	Литература	160.5	4 сем. (4 ч.)			2	12.5	142	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)				
ОД.03	История	154.5	3 сем. (4 ч.)			2	12.5	136	2 (32)	2 (40)	4 (64)					
ОД.04	Обществознание	142		4 сем.				142	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)				
ОД.05	География	76		4 сем.				76				4 (76)				
ОД.06	Иностранный язык	90		4 сем.				90	1 (16)	1 (20)	1 (16)	2 (38)				
ОД.07	Математика	142		4 сем.				142	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)				
ОД.08	Информатика	38		4 сем.				38				2 (38)				
ОД.09	Физическая культура	142		1-4 *сем.				142	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)				
ОД.10	Основы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины	72		2 сем.				72	2 (32)	2 (40)						
ОД.11	Физика	104			3 сем.			104	2 (32)	2 (40)	2 (32)					
ОД.12	Химия	54			4 сем.			54			1 (16)	2 (38)				
ОД.13	Биология	55			4 сем.			55		1 (20)	1 (16)	1 (19)				
ВД.01	История мировой культуры	71			4 сем.			71	1 16)	1 (20)	1 (16)	1 (19)				
ВД.02	Введение в специальность	32		3 сем.				32			2 (32)					

ВД.03	Россия – моя история	32			5 сем.			32						2 (32)		
ИП.01	Индивидуальный проект	40		2 сем.				40		2 (40)						
	Всего по общеобразовательному учебному циклу:	**1476**	**8**			**4**	**25**	**1439**								
	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ															
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**															
СГ.01	История России	48		5 сем.				48					3 (48)			
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	64		6 сем.				64					2 (32)	2 (32)		
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	69		8 сем.				69							3 (48)	3 (21)
СГ.04	Физическая культура	96		5-7* сем.				96					2 (32)	2 (32)	2 (32)	
	Всего по социально-гуманитарному циклу	**277**						**277**								
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**															
ОП.01	История искусств	110	7 сем. (4 ч.)			2	8	96					2 (32)	2 (32)	2 (32)	
ОП.02	Перспектива	40		2 сем.				40		2 (40)						
ОП.03	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	78	6 сем. (4 ч.)			2	8	64					2 (32)	2 (32)		
ОП.04	Рисунок	578	1-8 сем. (8 ч.)			32	24	514	3 (48)	3 (60)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	4 (64)	6 (96)	6 (42)
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по дисциплине Рисунок							252	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	2 (32)	2 (32)	2 (14)
ОП.05	Живопись	542	1-8 сем. (8 ч.)			32	23	479	3 (48)	3 (60)	3 (48)	3 (57)	4 (64)	4 (64)	6 (96)	6 (42)
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по дисциплине Живопись							252	2 (32)	2 (40)	2 (32)	2 (38)	2 (32)	2 (32)	2 (32)	2 (14)
ОП.06	Цветоведение	32		1 сем.				32	2 (32)							
ОП.07	Пластическая анатомия	35		4 сем.				35			1 (16)	1 (19)				
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	46		8 сем.				46							2 (32)	2 (14)
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	32		5 сем.				32					2 (32)			
ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	32		6 сем.				32						2 (32)		
	Всего по общепрофессиональному циклу (без ДРНВПЗ)	**1525**														

ПМ.00	**Профессиональные модули**															
ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**															
МДК. 01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	594	1,2,3,4,5,8 сем. (6 ч.)	6,7 сем.		22	16	550	4 (64)	4 (80)	4 (64)	4 (76)	4 (64)	4 (64)	6 (96)	6 (42)
УП.03	Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков (творческая и исполнительская деятельность)	36		6 сем.										36		
ПП.02	Производственная практика по профилю специальности (творческая и исполнительская деятельность)	144		6 сем.												144
	Всего по ПМ.01	**774**														
ПМ.02	**Производственно-технологическая деятельность**															
МДК. 02.01	**Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства**															
МДК. 02.01.01	Исполнительское мастерство	210	1, 2 сем. (2 ч.)			8	8	192	7 (112)	4 (80)						
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по Исполнит. мастер.							72	2 (32)	2 (40)						
МДК. 02.01.02	Техника темперной живописи отдельных элементов древнерусской живописи и палехской миниатюры	105		3,4 сем.				105			3 (48)	3 (57)				
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по техник. темп. жив.							70			2 (32)	2 (38)				
МДК. 02.01.03	Техника оформления предмета темперной живописью и металлами	437	5,7,8 сем. (3 ч.)	6 сем.		12	11	411					5 (80)	6 (96)	9 144	13 91
ДР	Дополнительная работа студента над завершением программного задания по ТТЖ							110					2 (32)	2 (32)	2 (32)	2 (14)
УП.02	Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков (производственно-технологическая деятельность)	144		4 сем.								144				
УП.04	Учебная практика по профилю специальности (производственно-технологическая деятельность)	72		6 сем.										72		
ПП.01	Производственная практика по профилю специальности (производственно-технологическая деятельность)	144		8 сем.										144		
	Всего по ПМ.02	**1112**														

	Всего по профессиональным модулям															
	Вариативная часть циклов ППССЗ*															
ВЧ.01	Основы православной культуры	32		6 сем.				32					2 (32)			
ВЧ.02	Основы иконописи	168	6 сем. (1 ч.)	5 сем.		4	3	160					4 (64)	6 (96)		
	Часы вариативной части циклов ППССЗ, использованные на дисциплину История искусств							*32**								
	Часы вариативной части циклов ППССЗ, использованные на дисциплину Рисунок							*55**								
	Часы вариативной части циклов ППССЗ, использованные на дисциплину Живопись							*55**								
	Часы вариативной части циклов ППССЗ, использованные на Творческая и исполнительская деятельность							*252**								
	Часы вариативной части циклов ППССЗ, использованные ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность							*710**								
	Всего часов ВЧ.00							***1296***								
	Всего обязательная учебная нагрузка по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования							**4536**	**36 (576)**	**36 (720)**	**36 (576)**	**36 (684)**	**36 (576)**	**36 (576)**	**36 (576)**	**36 (252)**
ДР	**Дополнительная работа студента над завершением программного задания**															
ДР.01	Рисунок								2	2	2	2	2	2	2	2
ДР.02	Живопись								2	2	2	2	2	2	2	2
ДР.03	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства								2	2	2	2	2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента по дополнительной работе студента над завершением программного задания								**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**
УП.00	**Учебная практика**															
УП.01	Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр))	144		2 сем.						144						
УП.05	Учебная практика (изучение памятников искусства в других городах)	72			4,6 сем.							36		36		
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	144			8 сем.											144
ПА.00	Промежуточная аттестация	288	44			118	126		36	36	36	36	36	36	36	36
ГИА.00	**Государственная (итоговая) аттестация**	**216**						**216**								
ГИА.01	Подготовка дипломной работы (проекта)	***180***						***180***								
ГИА.02	Защита дипломной работы (проекта)	***36***						***36***								

Объем часов на промежуточную аттестацию
1 курс 1 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	4	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	4	1
3.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	4	4	1
4.	МДК.02.01.01 Исполнительское мастерство	Экз. просмотр	4	4	1
	Всего: 36 ч.		16	16	4

Объем часов на промежуточную аттестацию
1 курс 2 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	4	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	4	1
3.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	4	4	1
4.	МДК.02.01.01 Исполнительское мастерство	Экз. просмотр	4	4	1

	Всего: 36 ч.		16	16	4

Объем часов на промежуточную аттестацию
2 курс 3 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	2	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	1.5	1
3.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	3		1
4.	УП.03 История	Экзамен	2	12.5	4
	Всего: 36 ч.		13	16	7

Объем часов на промежуточную аттестацию
2 курс 4 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	2	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	1,5	1
3.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	3		1
4.	ОП.02 Литература	Экзамен	2	12.5	4

	Всего: 36 ч.		13	16	7

Объем часов на промежуточную аттестацию
3 курс 5 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	4	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	4	1
3.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	4	4	1
4.	МДК.02.01.03 Техника оформления предмета темперной живописью и металлами	Экз. просмотр	4	4	1
	Всего: 36 ч.		16	16	4

Объем часов на промежуточную аттестацию
3 курс 6 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	2	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	2	1

3.	ОП.03 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Экзамен	2	8	4
4.	ВЧ.02 Основы иконописи	Экз. просмотр	4	3	1
	Всего: 36 ч.		14	15	7

Объем часов на промежуточную аттестацию
4 курс 7 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	2	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	2	1
3.	МДК.02.01.03 Техника оформления предмета темперной живописью и металлами	Экз. просмотр	4	3	1
4.	ОП.01 История искусств	Экзамен	2	8	4
	Всего: 36 ч.		14	15	7

Объем часов на промежуточную аттестацию
4 курс 8 семестр

№ п/п	Наименование учебного предмета, дисциплины, МДК	Форма ПА	Консультации (кол-во час.)	Сам. работа (кол-во час.)	Экзам. просмотры, экзамены (кол-во час.)
1.	ОП.04 Рисунок	Экз. просмотр	4	4	1
2.	ОП.05 Живопись	Экз. просмотр	4	4	1

3.	МДК.02.01.03 Техника оформления предмета темперной живописью и металлами	Экз. просмотр	4	4	1
4.	МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Экз. просмотр	4	4	1
	Всего: 36 ч.		16	16	4

В соответствии с пунктом 2.4. ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) учебное заведение имеет право использовать объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, либо вводя новые дисциплины и профессиональные модули.

Объём часов вариативной части циклов ППССЗ ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно – прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) составляет 1296 часов. Большая часть их использована на увеличение объема часов дисциплин общепрофессионального цикла: История искусств - 32 ч., Рисунок – 55 ч., Живопись – 55 ч., а также ПМ.01 – 252, ПМ.02 – 710 ч., что дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций. Также за счет часов вариативной части введены такие дисциплины как Основы православной культуры – 32 ч. и Основы иконописи – 160 ч.

Перечень экзаменов, экзаменационных просмотров, зачетов, контрольных работ в промежуточную аттестацию по семестрам:

Курс, семестр	Экзамены, экзаменационные просмотры	Зачеты	Контрольные работы
1 курс 1 семестр	1.Рисунок 2. Живопись 3. Исполнительское мастерство 4. Худ. проект	1. Цветоведение Физическая культура*	
1 курс 2 семестр	5. Рисунок 6. Живопись 7. Исполнительское мастерство 8. Худ. проект	2.ОБЖ 3. Перспектива 4. Индивидуальный проект 5. Учебная практика работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) Физическая культура*	
2 курс 3 семестр	1.Рисунок 2.Живопись 3. Худ. проект 4.История	1.Введение в специальность 2.ТТЖ Физическая культура*	1.Физика
2 курс 4 семестр	5.Рисунок 6.Живопись 7.Худ. проект 8.Литература	3. Русский язык 4. Обществознание 5. География 6. Иностранный язык 7. Математика 8.Информатика 9.Пластическая анатомия	1.Химия 2.Биология 3.История мировой культуры 4.Учебная практика по изучению памятников искусства в других городах.

		10. Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков. Физическая культура*	
3 курс 5 семестр	1.Рисунок 2.Живопись 3.Худ. проект 4.ТОП	1.История России 2.Правовые основы профессиональной деятельности 3.Основы иконописи Физическая культура*	
3 курс 6 семестр	5.Рисунок 6.Живопись 7.ДПИ и НП 8.Основы иконописи	4.Иностранный язык в профессиональной деятельности 5.Индивидуальная предпринимательская деятельность 6.Худ. проект 7.ТОП 8. Основы православной культуры 9. Учебная практика по профилю специальности (творческая и исполнительская деятельность, производственно-технологическая деятельность) 10. Производственная практика по профилю специальности Физическая культура*	1.Учебная практика по изучению памятников искусства в других городах.
4 курс 7 семестр	1.Рисунок 2.Живопись 3.ТОП	1. Худ. проект Физическая культура*	

	4.История искусств		
4 курс 8 семестр	5.Рисунок 6.Живопись 7.ТОП 8.Худ. проект	2.БЖ 3. Информационные технологии в профессиональной деятельности 4. Производственная практика по профилю специальности Физическая культура*	

*Количество зачетов приведено без учета зачетов по дисциплине «Физическая культура».

6.1. Перечень кабинетов, мастерских и др. для подготовки по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись)

№ п.п.	Наименование кабинета	№ кабинета
1.	Кабинет для занятий по МДК «Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (палехская лаковая миниатюра)	№ 5, 1
2.	Кабинет иностранного языка	№ 3
3.	Мастерская для занятий по МДК «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (палехская миниатюрная живопись)	№ 2, 4, 17, 6
4.	Мастерская рисунка, живописи, декоративной живописи	№ 9
5.	Мастерская живописи	№ 10
6.	Кабинет цветоведения, общепрофессиональных теоретических дисциплин.	№ 11
7.	Мастерская живописи, декоративной живописи и рисунка	№ 12
8.	Кабинет гуманитарных дисциплин	№19
9.	Кабинет социально-экономических дисциплин	№20
10.	Кабинет информатики	№31
11.	Конференц-зал	№21
12.	Малый спортзал	
13.	Большой спортзал	
14.	Библиотека	
15.	Методический фонд	№ 13
16.	Натюрмортный фонд	№14
17.	Фонд дипломных работ	№ 22
18.	Методический кабинет и кабинет компьютерной обработки информации	№18
19.	Выставочный зал №1	
20.	Выставочный зал № 2	
21.	Актовый зал	

Зам. директора по УМ и ВР _____Михайлова Н.В.