Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Палехское художественное училище имени М. Горького»

Согласовано с Педагогическим советом училища Протокол № 91 от 15.02.2021 г Новая редакция согласована с Педагогическим советом училища Протокол № 22 от 09.04.2024 г Новая редакция согласована с педагогическим советом протокол № 25 от 30.08.2024 г.	Утверждаю _____ ВрИО директора Курскова Т.К. 02.09.2024

Локальный акт

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Палехское художественное училище имени М. Горького»

(редакция от 02.09.2024)

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение регламентирует режим занятий обучающихся в Федеральном государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Палехское художественное училище имени М. Горького» (далее – училище).

1.2 Настоящее положение разработано на основе требований следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации № 762 от 24.08.2022 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). (Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1389)

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). (Приказ Министерства Просвещения РФ от 19.07.2023 г. № 547)

- Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства "Декоративно-прикладное творчество" и сроку обучения по этой программе, Министерство культуры РФ, Приказ от 12 марта 2012 года N 159.
- Устава Палехского художественного училища им. М. Горького.
- Правил внутреннего распорядка студентов Палехского художественного училища им. М.Горького.

2. Режим занятий обучающихся

2.1. Обучение в училище по ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (лаковая миниатюрная живопись) углубленной подготовки происходит в рамках 6-ти дневной рабочей недели, по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» - в рамках 6-ти дневной рабочей недели.

Режим занятий для обучающихся по ППССЗ (включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки): с 8.30 ч. до 18.05 ч., по ДПОП – с 15.30 до 19.40 ч.

2.2. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий и образовательными программами, разработанными на основе ФГОС СПО и ФГТ.

2.3. Учебный год в училище начинается с 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, учебный год начинается в следующий за ним рабочий день. Продолжительность учебного года определяется учебными планами.

2.4. Для студентов, обучающихся по ППССЗ не менее двух раз в течение учебного года устанавливаются каникулы общей продолжительностью в соответствии с ФГОС СПО, как правило, 8-11 недель в год, в том числе в зимний период - не менее 2 недель.

Для обучающихся по ДПОП в учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель, летние каникулы – в первом классе – 13 недель, со второго по четвертый классы – 12 недель.

2.5. Календарные учебные графики разрабатываются 1 раз в год учебной частью и утверждается директором училища.

2.6. Основанием для составления календарных учебных графиков служат учебные планы. В календарных учебных графиках соответствующими символами для каждого курса обозначаются календарные дни (по

неделям и месяцам) аудиторного обучения, практик, экзаменационных сессий, каникул и государственной итоговой аттестации.

2.7. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия проводятся в форе пары - двух объединенных академических часов с перерывом между ними продолжительностью 5 минут. Перерыв между парами устанавливается 10 минут, а для питания студентов предусматривается обеденный перерыв продолжительностью не менее 60 минут.

2.8. Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся по ППССЗ составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки. Объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет не более 36 академических часов в неделю. По дисциплинам профессионального цикла ПМ.02 и общепрофессиональным дисциплинам рисунок и живопись, по МДК.02.01 Технология изготовления изделий декоративно-прикладного и народного искусства проводится дополнительная работа над завершением программного задания под руководством преподавателя в объеме не более 6 академических часов в неделю, которая включается в расписание учебных занятий.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся по ДПОП не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю.

2.9. Численность обучающихся по ППССЗ на курсе составляет не более 25 человек. Формирование групп осуществляется при условии: не менее 6 человек - для занятий по МДК профессиональных модулей ПМ.01, ПМ.02, дисциплинам «Иностранный язык», «Рисунок», «Живопись», ВЧ Основы иконописи.

Численность обучающихся по ДПОП в классе может составлять от 10 до 4 человек.

2.10. Спортивные нагрузки на занятиях физической культурой, соревнованиях, внеаудиторных занятиях спортивного профиля по ППССЗ должны соответствовать состоянию здоровья и физической подготовленности обучающихся, а также метеоусловиям (если они организованы на открытом воздухе).

3. Требования к составлению расписания учебных занятий

3.1. Через расписание учебных занятий реализуются основы рациональной организации образовательного процесса и решаются следующие задачи: выполнение рабочего учебного плана и учебных программ; создание оптимального режима работы обучающихся в течение дня, недели и других периодов учебного года; создание оптимальных условий для выполнения преподавателями училища своих должностных обязанностей; рациональное использование кабинетов, мастерских, залов, обеспечение санитарно-гигиенических требований.

3.2. Расписание учебных занятий предусматривает непрерывность учебного процесса в течение дня, равномерное распределение учебной нагрузки обучающихся (аудиторной и самостоятельной) в течение недели, а также возможность проведения внеклассных мероприятий.

3.3. При составлении расписания учебных занятий необходимо учитывать динамику работоспособности обучающихся в течение недели, степень сложности усвоения учебного материала.

При составлении расписания могут быть учтены пожелания отдельных преподавателей, связанных с их участием в научной, учебно-методической и воспитательной работе, а также с семейным положением или работой по совместительству в других учреждениях, но только в том случае, если это не приводит к нарушению данного положения.

3.4. Консультации для обучающихся по ППССЗ предусматриваются в объеме 400 часов в год, по ДПОП – из расчета 100 часов в год на всех обучающихся.

3.5. На каждую экзаменационную сессию, установленную календарным учебным графиком по ППССЗ, составляется расписание экзаменов и консультаций, которое доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация по ДПОП проводится 2 раза в год (в 1 и 2 полугодии), для проведения зачетов, экзаменов, экзаменационных просмотров, консультаций составляется отдельное расписание.

4. Внесение изменений в расписание учебных занятий

4.1. Расписание хранится у заместителя директора по учебно-воспитательной работе согласно установленным номенклатурой дел срокам 1 год.

4.2. В течение семестра в расписание могут вносится изменения, связанные с временным отсутствием отдельных преподавателей, перераспределением учебной нагрузки, особым режимом работы в условиях нераспространения коронавирусной инфекции и др.

4.3. Внесение изменений в расписание учебных занятий утверждается директором и доводится до сведения студентов.

4.4. Запрещается преподавателям самовольно, без разрешения и согласования с учебной частью училища, переносить время и место проведения учебных занятий.

5. Режим работы обучающихся в период прохождения практик по ППССЗ

5.1. При реализации ППССЗ учебные и производственные практики проводятся при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

5.2. Направление обучающихся на производственную практику оформляется приказом директора с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики. Практика может быть проведена и непосредственно в училище.

5.3. При прохождении учебной и производственной практики нагрузка обучающихся составляет не более 36 часов в неделю.

5.4. В период прохождения обучающимися производственной практики обеспечение безопасных условий прохождения практики, отвечающих санитарным правилам и требованиям охраны труда и проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка осуществляют руководители практики как от базы практик, так и от училища.

Курскова Татьяна Кировна

Подписано цифровой подписью: Курскова Татьяна Кировна
Дата: 2024.09.19 17:28:19 +03'00'